

Vita

<i>Name</i>	Brubach Michelle
<i>Geburtsdatum</i>	04.10.1985
<i>Nationalität</i>	Deutsch
<i>Wohnsitz</i>	Karlsruhe
<i>Wohnmöglichkeiten</i>	Helsinki, Mainz
<i>Größe</i>	173 cm
<i>Gewicht</i>	60 kg
<i>Statur</i>	schlank/ sportlich
<i>Haare</i>	dunkelbraun, gelockt
<i>Augenfarbe</i>	grün
<i>Sprachen</i>	Deutsch (Muttersprache) Englisch (sehr gut) Spanisch (Grundkenntnisse)
<i>Dialekte</i>	Pfälzisch (Heimatsdialekt) Saarländisch Badisch
<i>Sportarten</i>	Bühnenfechten, Stockkampf, Reiten, Fußball
<i>Instrumente</i>	Gitarre (Grundkenntnisse)
<i>Tanz</i>	Gesellschaftstanz, Ballett
<i>Gesang</i>	Rock, Pop
<i>Stimmelage</i>	Alt
<i>Führerschein</i>	Klasse B
<i>Anspielpartner</i>	ja



Aus- und Weiterbildung

seit 2017	Gesangsunterricht bei Nova Music School
2017-2018	wöchentlicher Filmworkshop in Stuttgart; Ben Akkaya
2014-2018	Anspielpartner bei Camera-Acting-Workshops; ACT! Mainz
2007-2009	Feedback-Interaktionspartner bei der Fraport AG
2006-2009	Wiesbadener Schule für Schauspiel

Michelle Brubach
Steinmannstr. 16, 76199 Karlsruhe
Tel 0157/71575325
www.MichelleBrubach.de
Mail Kontakt@MichelleBrubach.de

Bühne (Auswahl)

- Spielzeit 21/22**
- *Noli* in **Die Rheintöchter**
Regie: Diana Zöller, **Baal Novo; Offenburg**
Premiere 03.07.2021
- Spielzeit 20/21**
- *Schauspielerin* in **Gretchen 89ff.**
Regie: Hendrik Pape, **Theaterproduktion NachtWerk; Ötigheim**
- Spielzeit 19/20**
- *Hermine* in **Der Steppenwolf**
Regie: Eric van der Zwaag, **Das Sandkorn; Karlsruhe**
Wiederaufnahme
 - *Mutter, Oskar u.a.* in **Oskar und die Dame in Rosa**
Regie: Joerg Mohr, **Theater am Puls; Schwetzingen**
- Spielzeit 18/19**
- *Hermine* in **Der Steppenwolf**
Regie: Eric van der Zwaag, **Das Sandkorn; Karlsruhe**
 - *Ida Spavento* in **Der Herr der Diebe**
Regie: Joerg Mohr, **Theater am Puls; Schwetzingen**
- Spielzeit 17/18**
- *Jutta, Genoveva, Fräulein Kniesebein* in **Das kleine Gespenst**
Regie: Christian Sunkel, **Schlossfestspiele; Ettlingen**
 - *Hovstadt* in **Ein Volksfeind**
Regie: Joerg Mohr, **Theater am Puls; Schwetzingen**
 - *Maria* in **Maria Stuart**
Regie: Thorsten Kreilos, **TheaterMOBILEspiele; Karlsruhe**
 - *Sophia, Engel* in **Die Brüder Löwenherz**
Regie: Joerg Mohr, **Theater am Puls; Schwetzingen**
- 2009-2017**
- *Nadine* in **DER MAULWURF**
Regie: Hans Holzbecher, **Renitenztheater; Stuttgart**
 - *Véronique* in **Der Gott des Gemetzels**
Regie: Patrick Hellenbrand, **Theater Die Färbe; Singen**
 - *Inès* in **Geschlossene Gesellschaft**
Regie: Christina Dom, **Sandkorn- Theater; Karlsruhe**
 - *Jessica Höfel* in **Frau Müller muss weg**
Regie: Erik Rastetter, **Sandkorn- Theater; Karlsruhe**
 - *Katrin* in **Mutter Courage und ihre Kinder**
Regie: Steffi Lackner, **Sandkorn- Theater; Karlsruhe**
 - *Marie* in **Woyzeck**
Regie: Victor Carcu, **Sandkorn- Theater; Karlsruhe**

Sprechertätigkeit (Auswahl)

- 2021**
- **Once A Week**
Eva Arias als Julia (HR)
Synchron; Film
Amazon Prime, DVD
 - **Take Care**
Marin Ireland als Laila
Synchron; Film
Amazon Prime, DVD
 - **Freie Liebe!**
Voice-Over, Dokumentation
TV, Arte
 - **Treflik Family**
Loofy
Animationsserie
TV, RiC
- 2020**
- **Yummy**
Maike Neuville als Alison (HR)
Synchron; Film
Kino
- 2018-2020**
- **Das Rezept zur großen Liebe**
Shiny Dixit als Nehal (DNR)
Synchron; Serie (483 Folgen)
TV, DVD
- seit 2019**
- **diverse Formate für Arte; Voice-Over**
- 2019**
- **Talking Tom**
Suzi Barrett als Victoria Payne; Brenda Blake, Ruby
Animationsserie
Netflix
 - **Supa Strikas**
Brenda Fuzzy
Zeichentrickserie
YouTube
- 2018**
- **Can't Take It Back**
Ana Coto als Kristen (HR)
Synchron; Film
Amazon Prime
- 2017**
- **1001 Nacht**
Paz Vega als Namuna
Synchron; Film
Amazon Prime

Film, TV, Werbung

- 2020**
- **Solidarität im Saal**
Sarah (HR); Kurzfilm
Regie: Clemens Brocke
SWR Abschlussproduktion
- 2019**
- **Leideform**
Aaro; Kurzfilm
Regie: Clemens Brocke
SWR Visio
- 2018**
- **Die Autorin**
Autorin (HR); Kurzfilm
Regie: Clemens Brocke
SWR Visio
 - **Eine wirklich gute Zeit**
Elena (HR); Trailer
Regie: Eberhard Halter
Filmboard Karlsruhe